

संपदन

वार्षिक अंक

2020-21

दूधसाखर शिक्षण प्रसारक मंडळ बिद्री ता.कागल संचलित

शिवाजी विद्यापीठ, कोल्हापूर

संलग्नित

दूधसाखर महाविद्यालय बिद्री ता.कागल जि.कोल्हापूर

(Re-Accredited by NAAC with 'B' Grade)

स्पंदन

वार्षिक अंक

२०२०-२०२१



प्राचार्य
दूधसाखर महाविद्यालय,
बिद्री (मौनीनगर),
ता. कागल, जि. कोल्हापूर

दूधसाखर महाविद्यालय बिद्री ता.कांगल जि.कोल्हापूर स्पर्दन वार्षिक अंक २०२०-२०२१

संपादक मंडळ

प्रा.डॉ.संजय पाटील	प्र.प्राचार्य तथा प्रमुख संपादक
प्रा.डॉ.आनंद वारके	कार्यकारी संपादक
प्रा.डॉ.सादिक देसाई	सदस्य
प्रा.डॉ.दत्ता पाटील	सदस्य
प्रा.डॉ.शरणबसाप्पा खानापुणे	सदस्य

या अंकात व्यक्त झालेल्या मतांशी संपादक मंडळ सहमत असेलच असे नाही

श्री दूधगंगा वेदगंगा सहकारी साखर कारखाना लि.बिंदी मौनीनगर ता.कागल

तथा दूधसाखर शिक्षण प्रसारक मंडळ बिंदी

पदाधिकारी

मा.श्री.माजी आमदार के.पी.पाटील अध्यक्ष मा.श्री.विठ्ठलराव शिवाजीराव खोराटे उपाध्यक्ष

संचालक मंडळ

मा.श्री.ए.वाय. पाटील

मा.श्री.केरबा नामदेव पाटील

मा.श्री.राजेंद्र पांडुरंग पाटील

मा.श्री.श्रीपती बापू पाटील

मा.श्री.उमेश नामदेवराव भोईटे

मा.श्री.जगदीश मारुती पाटील

मा.श्री.एकनाथ राजाराम पाटील

मा.श्री.अशोकराव धुळाप्पा कांबळे

मा.श्री.गणपती गुंडू फराकटे

मा.श्री.युवराज आनंदराव वारके

मा.श्री.प्रविणसिंह विश्वनाथराव पाटील

मा.श्री.प्रदीप शिवाजी पाटील

मा.श्री.बाबांसाहेब हिंदुराव पाटील

मा.सौ.नीताराणी सुनिलराज सूर्यवंशी

मा.श्री.प्रविणसिंह बापूसो भोसले

मा.सौ.अर्चना विकास पाटील

मा.श्री.मधुकर कुंडलिक देसाई

मा.श्री.भिमराव बापूसो किल्लेदार

मा.श्री.धोंडीराम विष्णू मगटूम

मा.श्री.शिवाजी विष्णू केसरकर

मा.श्री.धनाजीराव रामचंद्र देसाई

मा.श्री.के.एस.चौगले,कार्यकारी संचालक

मा.श्री.आर.डी.देसाई व्यवस्थापकीय संचालक

मा.श्री.एस.ए.कुलकर्णी सचिव

अनुक्रमणिका

कविता (मराठी)

१.	व्याकुळ बाबा	प्रेमजीत कांबळे	बी. ए. भाग ३
२.	असंही प्रेम असतं ...	अक्षय शहाजी पाटील	बी. ए. भाग ३
३.	फौजी	प्रतिक परीट	बी.ए.भाग ३
४.	शोध अस्तित्वाचा	माधवी पाटील	बी.ए.भाग १
५.	सीचा जन्म	ऋतुजा रेडेकर	बी.ए.भाग ३
६.	मैत्री	धनश्री कोकाटे	बी.ए.भाग ३
७.	कोरोना	शुभम पाटील	बी.एस्सी. भाग १
८.	क्षण	प्राजक्ता शहाजी पाटील	बी.एस्सी.भाग २
९.	आयुष्याची एकटी वाट	राजरत्न बबन कांबळे	बी.एस्सी.भाग १
१०.	आयुष्य	सुनिता रविंद्र पाटील	बी.ए.भाग २
११.	आईची माया	विनंती कांबळे	बी..ए..भाग.१

कविता (हिंदी)

१०.	ऋणी	मधुरा लोंढे	बी.ए.भाग २
११.	मृत्यू...	आकांक्षा पाटील	बी.एस्सी.भाग २

Poetry (English)

1.	Easy and Difficult	Pranali Gongane	B.Sc.II
----	--------------------	-----------------	---------

लेख (मराठी)

१	कैदी	प्रजा पांडुरंग चिंदगे	बी.एस्सी.भाग १
२	कोरोना	श्रुती सदाशिव सुतार	बी.एस्सी.भाग १
३	जीवन जगत असताना....	करीना राजमहमद जमादार	बी.एस्सी.भाग १
४	माझं महाविद्यालय...	कुसुम महादेव शेवाळे	बी.एस्सी.भाग ३
५	लहानपणी अर्धवट राहिलेली गोष्ट...	दिव्याराणी रेडेकर	बी.एस्सी. भाग २
६	चक्रेश्वर मंदिर	संकलक : छकुली डवरी	बी.ए.भाग १

Artical (English)

1.	My first day	Srutika Ramesh Patil	B.sc.I
----	--------------	----------------------	--------

चित्रे

४	आकांक्षा वारके		बी.ए.भाग ३
५	माधवी पाटील		बी.ए.भाग १

व्याकुळ बाबा

देवाला देव म्हणावं की दगड म्हणावं तेच कळत नाही
 आज काल उपाशी पोटी झोपायची सोयच उरली नाही.
 जरी खोकला आजूबाजू कोणी झोपेतूनच उठतो
 आपल्या बायका पोरसनी नीट जपतो.
 चादर पडली होती बाजूला चिमुकल्याची
 नीट सरळ करून मी झोपलो.
 गेलो होतो कामा, कामात लक्षच लागत नाही.
 पाठीमागे काहीतरी होईल याची भीती काही जात नाही.
 देवाला देव म्हणावं की दगड म्हणावं हेच कळत नाही.
 आजकाल उपाशी पोटी झोपायची सोयच उरली नाही.
 खूप काळजी घेतली ह्या जीव घेण्या भीतीन
 पण शेवटी व्हायचं तेच झालं ह्या कोरोना महामरीन.
 कधी झाला संसर्ग काही कळालंच नाही,
 बायको मुलीला झालं हे माहितीच नाही.
 उरलं माझ पाच वर्षाच चिमुकल,
 एकट राहिल कसं कळनाच काही.
 खूप फोन केले नातेवाईकांना
 कोणी तयार झालाच नाही सांभाळायला.
 केलं क्वारंटाईन आम्हाला जीव काय राहत नाही
 एकट असेल चिमुकली ओढ काय सुटत नाही.
 का केलं देवाने असं कळत नाही.
 देवाला देव म्हणावं की दगड म्हणावं हेच कळत नाही
 आता एकच मागन मागतो देवाला,
 होऊन देत कोरोना माझ्या चिमुकल्याला,
 राहता येईल बिनधास्त बिनघोर एकामेकांच्या उबीला.
 काळजी नसेल कोणाच्या जीवाला
 बसतातरी येईल एकमेकानच्या उषाला .
 देवाला देव म्हणावं की दगड म्हणावं तेच कळत नाही.
 आजकाल उपाशी पोटी झोपायची सोयच उरली नाही.....
 आजकाल उपाशी पोटी झोपायची सोयच उरली नाही.

- प्रेमजीत कांबळे बी.ए.भाग ३

असंही प्रेम असतं ...

असंही प्रेम असतं...
 जे फक्त श्वासात असतं
 स्वतःचं स्वतःला दिसतं...!!
 असंही प्रेम असतं...
 जे फक्त एकट्यालाच असतं
 दुसऱ्याला ते भासतही नसतं...!!
 असंही प्रेम असतं ...
 जे फक्त स्वप्नात असतं
 सत्यात ते कधी उतरणारचं नसतं...!!
 असंही प्रेम असतं...
 जे फक्त शरीरावर असतं
 मनाच्या ते स्पर्शातही नसतं...!!
 असंही प्रेम असतं...
 जे फक्त जगाला दाखवायचं असतं
 प्रत्यक्षात ते अस्तित्वातचं नसतं...!!

अक्षय शहाजी पाटील बी. ए. भाग ३

फौजी

कष्ट जिद्दकमी आली
 सेवेचा जेव्हा दिवस आला
 फौजी म्हणून निवड झाली
 मनाला खूप आनंद झाला
 अंगावर आहे माझ्या
 घरची खूप जबाबदारी
 देशसेवा पार पाडीन
 घेऊन मोठी खबरदारी
 कायम म्हणतो वर्दीला
 देशसेवेचा अभिमान राहावा
 सात जन्मी नव्हे अनंत जन्मी
 तिरंगाच माझा गणवेश व्हावा

प्रतिक परीट बी.ए.भाग ३

मैत्री

मैत्री तुझी नि माझी
किती ती वैजापिरी अन्
सदा मोहरणारी फुलासमवेत
फुलणारी अन् सदा स्वप्नांच्या
दुनियेत रमणारी.....
जसा उंचावस्न पडणारा धबधबा
स्वच्छ, निखळ आणि हसतमुख
वाहणारा...
त्यात गर्द हिरव्या झाडांचा गारवा...
तशी आम्ही निखळ मैत्री.....
सदा स्वप्नांच्या दुनियेत रमणारी
अशी आम्ही निखळ मैत्री.....
काय किती करावे कोड कौतुक
जिथे शब्द ही पडतील अपुरे.....
अशी आम्ही गोड मैत्री.....

धनश्री कोकाटे बी.ए.भाग ३

कोरोना

कधी सरणार आता किती मरती अजून
एका आजाराने माणूस कसा आलाय शरण
विसरले लोक सुखदुःखेचे नंदनवन
माणसातून कसे गेले माणुसकीचे कोंदण
आपल्या घट्ट्यातच आपण नजरबंद
महाग झाले जीवन स्वस्त मरण
काय करायचा पिसा काय कामाची श्रीमंती
एक कोरोनाने केले कसे गर्वाने हरण
बंद झाले खेडे गाव बंद झाले हे शहर
एका कोरोनाला कसे जग आले शरण
शुभम पाटील बी.एस्सी. भाग १

क्षण

क्षण हा किती छोटा शब्द आहे ना
पण त्याचा अर्थ फार मोठा आहे
आपल्या आयुष्यात
असे अनेक क्षण येत असतात
काही दुःखाची तर काही आनंदाचे
धोका शिक्षण हे जीवन जगण्यासाठी
अनुभव मागे ठेवून जातात
तर आनंदाचे क्षण जगणं शिकवून जातात
काही क्षण असे असतात
आपल्या सभोवताली सगळेच असतात
पण आपल्या सोबत कोणीच नसतं
त्यावेळी आपल्याला हिमतीने
त्यांना सामोरे जायचं असतं
कधी वाटते भीती मजला
आयुष्यात येणाऱ्या प्रत्येक क्षणाक्षणाला
प्राजक्ता शहाजी पाटील बी.एस्सी.भाग २

ऋणी

ऋणी है हम उन जवानों के
जो सरहदों पर अपना जीवन बिताते हैं!
फर्ज के नाम पर देखो कैसे यह वीर
मुस्कराकर मौत को गले लगाते हैं!
हम मनाते दिवाली, पटाखों के संग
और होली पर रंग उड़ाते हैं!
कलेजा है हमारे वीरो का,
जो हर त्योहार गोल बारूद के बीच मनाते हैं!
मंदिरमंदिर के नाम पर-
गए हम धर्मों में बाँटे हैं!
न दोहराना ये गलती हमारे सैनिकों के संग
क्योंकि यह सिर्फ तिरंगे के आगे शीश झुकते हैं!

मधुरा पांडुरंग लॉटे बी.ए.भाग २

Easy and Difficult

Easy is to judge

The mistake of other

Difficult is to recognize

Are own mistakes

Easy is to hearts

Someone who loves you

Difficult is the heal to word

Easy is to set up the rule

But Difficult is to follow that rule

Easy is to sake we love

but Difficult it show every day

Easy is to make a mistakes

But, Difficult is to learn fro that mistake

Pranali Gongane B.Sc.II

मृत्यु... (शहीद जवानों को समर्पित)

मृत्यु तैयार यदि तु आने को
प्रसन्न मुख आ द्वार खुला है तेरा स्वागत,
वीर खंडा द्वारे अब आगन
बाँहे फैला के मुस्कराके
करना अपने अथिति का स्वागत.
वीर गति पाके एक बालक
आया तेरे आँचल छाया,
पिता की गोद में खेल सका ना
तेरी गोद में सोने आया
सपना था वो विवश पिना का
उसकी हर आशा हे टूटी,
काँधे चढ़े पुत्र की अर्थी ये पीड़ा है, सबसे अनोखी
हर बोझ हे छोटा इसके आगे
पिता पुत्र को हि दे अग्नि
अश्रु है बहे आज अंगारे
आग नहीं आज ये बुझनी
द्वार खडा तेरे अब आगत
कर अपने अतिथि का स्वागत ॥

आकांक्षा पाटील बी.एस्सी.भाग २

कैदी

कैदी म्हंटलं की आपल्या डोळ्यांसमोर त्रुंगात बंद असलेल्या गुन्हेगाराची एक अस्पष्ट प्रतिमा उभी राहते .तसं बघायला गेलं तर पिंजऱ्यात डांबलेल्या पक्षाची देखील कल्पना केली जाऊ शकते . फरक फक्त एवढाच की त्याने काही गुन्हा केलेला नसतो. त्या पक्षाप्रमाणे आपण माणसे देखील एक प्रकारचे कैदीच असतो. आपण कोणत्याही त्रुंगात किंवा पिंजऱ्यात बंद नसलो तरीही आपल्या विचारांना , मनाला , स्वप्नांना न दिसणाऱ्या बेड्यांनी कैद केलेलं असतं.

व.पू.काळे लिहितात , " त्रुम्ही आम्ही सगळेच कैदी.प्रत्येक जण कुठे ना कुठे अडकलेला. कृणाची बेडी दिसते तर कृणाची दिसत नाहि एवढाच फरक." ह्या मोजक्या शब्दांत त्यांनी खूप मोठा सारांश मांडण्याचा प्रयत्न केला आहे. आपण समाज , समाजातील लोक , रुढी ,परंपरा, नाती ,संपत्ती, भाव -भावना ,जाती ,धर्म, प्रांत, भेद ,व्याप ,व्यसनं या आणि अशा अनेक गोष्टिंची बेडी स्वतःच स्वतःला कधी घालून घेतो आपल्याला कळत सुद्धा नाहि. पण ह्या चक्रातच इतकी भोवळ येते की जगण्यातला आनंद कुठेतरी निसटून जातो.

लोक काय म्हणतील? हा विचार सुद्धा एक वेडीच आहे ,जी आपल्या जगण्यावर बंधनं आणते. प्राचीन काळापासून आपला समाज वेगेवेगळ्या चालिरीतींनी बंदिस्त आहे त्यातल्या काहि प्रथा चांगल्या आहेत , तर काही प्रथांना काहीच अर्थ नाहि. तरीही आपण त्या पाळतोच. म्हणुन म्हटलं , 'आपण सगळेच कैदी'.

सगळ्यात वाईट कैद हि सवयीची. एकदा का आपण सवयीचे गुलाम झालो कि त्याचा थेट आपल्या

जीवनावर परिणाम होतो मग तो चांगला का वाईट हे ज्याच्या त्याच्या सवयीवर अवलंबून असतं .

भावनांचं अधिराज्य तर प्रत्येकावरच असतं. मोह ,माया, गर्व ,भिती, दुःख ,राग, सुड, ताण-तणाव

,मी- पणा यांमध्ये सगळेच जखडलो आहोत. राध्याच्या जगात आपण फक्त धावतोच , जगणं अगदि विसरूनच गेलोय. मोबाईल देखील सध्या आपली मूलभूत गरज बनली आहे. जसं आपल्याला अन्न, वस्त्र, निवारा, हवा, पाणी ह्याची रोज गरज भासते तशी मोबाईलची सुद्धा भासू लागली आहे. आपल्या वास्तवातील जगापेक्षा मोबाईलवरील व्हॉट्सप, इन्स्टा ,फेसबुक ,गूगल, युट्युबच्या जगात आपण जास्त रमतो. एका कोपऱ्यात बसून देखील सोशल मिडियामुळे आख्खं जग फिरून आल्याचा भास आपल्याला होतो. पण शेवटी तो एक भासच. मग कधीतरी ह्या सगळ्यात जीवनातील दुरावलेली नाती , हरवलेला संवाद , वेळेची नासाडी या सर्वांची कल्पना येते. मग जाणवतं कि खरच आपण कैदीच आहोत.

एकूण काय त्रुम्ही आम्ही सगळेच कैदी.

आयुष्यात कैद आवश्यक देखील आहे पण ती कोणत्या गोष्टीची , किती प्रमाणात व कधी असावी हे ज्याला कळलं तोच खरा हुशार. ह्या हुशारांच्या यादित बसण्याचा प्रयत्न मात्र अविरत ठेवला पाहिजे. कारण आयुष्याच्या शेवटी वाटायला नको की , 'आयुष्यात आनंद देणाऱ्या गोष्टी जवळच होत्या, आणि आपण मात्र मृगजळाच्या मागे धावण्यात अख्खं आयुष्य घालवल आणि हाती काहीच आलं नाहि.'

त्यामुळे अशा बेड्या जुगारून द्या ज्या त्रुम्हाला त्रुमच जीवन जगण्यात अडथळा बनलेल्या आहेत . आणि प्रत्येक क्षण आनंदात आणि अगदी भरभरून जगा.

प्रज्ञा पांडुरंग चिंदगे बी.एस्सी.भाग १

कोरोना

आम्ही मराठी माणसं, आम्हाला 'हाणामारी' हा शब्द माहित होता. म्हणजे आमच्या नव्या पिढीला मारामारी आणि हाणामारी शब्द परिचित होते. पण 'महामारी' हा शब्द काही माहित नव्हता. या कोणाच्या निमित्ताने महामारी हा शब्द कळाला. आज संपूर्ण जग महामारी अनुभवत आहे. दररोज किड्या-मुंग्यांसारखी लाखो माणसे मरत आहेत. कुणाचा बाप मेला, तर कुणाची आई मेली, कोणाचा भाऊ मेला, तर कुणाची बहिण मेली. कित्तेकाची कर्ती-धर्ती पोर मेली. नुकत्याच जन्मलेल्या बाळांची आई मेली. आता त्यांना दूध कोण पाजणार? त्यांचे लाड -कौतुक कोण करणार? लाखो बालकं निराधार झालेत या महामारीत जग भेदरून गेलेय, पण माणूस थांबला नाही. तो या महामारी बरोबर लढतो आहे, संघर्ष करतो आहे.

खरंच सलाम त्या डॉक्टरांना ज्यांनी लोकांचे प्राण वाचविले सलाम सिस्टर ना आणि ब्रदरस ना ज्यांनी आपला जीव धोक्यात घालून कोरोना पेशंटची सेवा केली सलाम सफाई कर्मचाऱ्यांना, सलाम पोलिसांना, सलाम स्मशानातील कर्मचाऱ्यांना, सलाम! सलाम! सलाम! जगभरातील सर्व कोव्हिड योद्ध्यांना. या कोरोनात मृत्यू पावलेल्या माझ्या सर्व जीवा भावांच्या माणसांना भावपूर्ण श्रद्धांजली वाहते.

चीनने या कोरोना विषाणूची निर्मिती केली. आज संपूर्ण जग कोरोनाच्या विळख्यात अडकले. या कोरोनाला संपवण्यासाठी आपल्याकडे औषध नाही; म्हणून अंधश्रद्धेवर विश्वास ठेवू नका, विज्ञान वर विश्वास ठेवा. त्यामुळे साबणाने वारंवार हात धुवा

आणि सोशल डिस्टन्स ठेवा. आपलं सरकार पूर्ण प्रयत्न करते या कोरोनाला घालवण्यासाठी म्हणून, मित्रांनो

यह महामारी हमे वूलायेगी, मगर जाने का नहीं।

वो विषाणू भी खिलायेगी, मगर खाने का नहीं।।

मला आशा आहे की आम्ही नक्की जिंकणार या महामारी पासून नक्की जिंकणार.

श्रुती सदाशिव सुतार बी.एस्सी.भाग १

जीवन जगत असताना....

- जीवन जगत असताना कितीही मोठ्या समस्या आल्या; तरी प्रत्येक व्यक्तीने यशस्वीपणे, न डगमगता, धाडसाने, सकारात्मकतेने त्यांना सामोरे गेले पाहिजे.
 - जीवनात सत्याच्या वाटेवर चालताना आपण एकटे पडलो तरी चालेल; पण मनाला न पटणाऱ्या, चुकीच्या गोष्टींचे समर्थन करणाऱ्या गर्दीमध्ये कधीच मिसळू नका.
 - प्रत्येक व्यक्तीने आयुष्यामध्ये आपला वाईट वेळ चालू असताना थोडा संयम राखला पाहिजे; कारण संघर्ष केल्याशिवाय आणि थोडे वाईट दिवस सोसल्याशिवाय आपल्याला चांगल्या वेळेची किंमत कळत नाही आणि आपण नविनही काही निर्माण करू शकत नाही.
 - प्रत्येक अपयशातून काहीना काही तरी शिकण्याचा प्रयत्न करा; कारण कधीही नकारात्मक गोष्टी घडत असताना नेहमी सकारात्मक गोष्टीही घडतच असतात.
- करीना राजमहमद जमादार बी.एस्सी.भाग १

माझं महाविद्यालय...

आता माझे महाविद्यालयातील फक्त शेवटचे काही दिवस उरलेत. पदवी संपादन करण्याच्या मार्गातील हा महत्वाचा टप्पा. याक्षणी मला आठवत आहे माझा महाविद्यालयातील पहिला दिवस. बारावीचा निकाल लागला मी चांगल्या गुणांनी उत्तीर्ण झाले आणि पुढे बी.एस्सी. करायची म्हणून प्रवेश घेण्यासाठी कोल्हापुरला गेले. आर्थिक परिस्थितीमुळे मी तिथे प्रवेश घेऊ शकत नव्हते. मग मला दूधसाखर महाविद्यालय, बिद्री याची माहिती समजली. त्यानंतर मी इथे या कॉलेजमध्ये प्रवेश घेण्यासाठी आले. मला प्रवेश घेण्यासाठी खुपच उशीर झाला होता. त्यावेळी मला पहिले शिक्षक भेटले. मला प्रवेश घेण्यासाठी पहिली मदत (माझे गुण बघून) सरांनी केली. माझा कॉलेजमधील पहिला दिवस हा असा छान गेला. कॉलेज सुरु झाल्यावर खूप मैत्रिणीही झाल्या, हळूहळू महाविद्यालयाच्या त्या वातावरणात परिचय झाला. अगोदर असे वाटले होते की, नवीन कॉलेज, नवीन मित्र-मैत्रिणी आपलं इथे कधी जमेल का? असे खूप काही प्रश्न होते पण या कॉलेजमध्ये आल्यावर मला खूप सरांची ओळख झाल्यामुळे मला नवीन नवीन प्रत्येक गोष्ट शिकायला मिळाली. या कॉलेजमध्ये माझ्या कलागुणांना खूप वाव मिळाला. मला एफ.वाय. पासून शिकवणारे सर्व सर तसेच ग्रंथालयातील नगरकर सर व बी.ए. च्या सर्वच सरांनी खूप मोलाचे मार्गदर्शन केले. महाविद्यालयाच्या या प्रवासात सर्वात जवळचे झाले ते ग्रंथालय....तासनतास ग्रंथालयात वाचन करताना भोवतालच्या जगाचा मला विसर पडायचा. या ग्रंथालयातून मला खुप ज्ञानसंपदा मिळाली. माझे एफ.वाय. पासूनचे आवडते ठिकाण

ग्रंथालय.....ऑफ लेक्चर असले की माझी वाटचाल ग्रंथालयाच्या दिशेने असायची. माझ्या अनेक मैत्रिणींनी एस.वाय. मध्ये असताना माझ्यावर एक शायरी केली...

Library is heart of college *And* *Kusum is heart of Library*

खरंच खूप छान होते ते दिवस मला भाषण, सूत्रसंचालन, विविध स्पर्धा तसेच क्रीडा स्पर्धा यामध्ये सर्वच सरांनी, मॅडमांनी प्रोत्साहित केले होते.

अजून एक अविस्मरणीय आठवण अशी की, आम्हाला ग्रंथालय आणि मराठी विभागाकडून शिवाजी विद्यापीठ, करवीर नगर वाचन मंदिर, बाळासाहेब खर्डकर ग्रंथालय, वि. स. खांडेकर स्मृती संग्रहालय, रंकाळा यांना भेट दिली यातूनही खूप काही शिकायला मिळालं.

कॉलेजचे एक खास वैशिष्ट्य म्हणजे शिस्तच जणू की, आम्ही एफ.वाय. मध्ये असताना कॉलेजने ड्रेसकोड काढला आणि कॉलेजमध्ये नेहमी दररोज ड्रेसकोड, कॉलेजची आयडी घातलीच पाहिजे अशी शिस्त होती आणि अजुन आहे देखील. आता कॉलेजमध्ये खूप सुधारणा होत आहेत. कोणतीही कार्यशाळा कॉलेजमध्ये असो वा बाहेर कुठेही असो आम्हाला कॉलेजकडून खूप पाठिंबा मिळाला. त्यामुळे मला या कॉलेजमध्ये खूप खूप छान अनुभव आलेत. माझे एफ.वाय. पासूनचे बी.एस्सी.. चे शिकवणारे सगळे सर, मॅडम यांनीही मला खूप छान ज्ञान दिलं. माझ्या प्रत्येक अडचणी समजून घेऊन त्यावर मार्ग काढण्यासाठी मला प्रत्येक शिक्षकांनी मदत केली. कोणतीही अडचण असो या कॉलेजमधील प्रत्येक शिक्षक आम्हा सर्वासाठी खूप प्रामाणिकपणे मदत करण्यासाठी पुढे येतात. हे मी खूप जवळून पाहिलं आहे आणि अनुभवलं सुद्धा आहे. या

महाविद्यालयाचं हे एक खास वैशिष्ट्यच आहे असं मला वाटतं.

माझ्या आयुष्यातील ही तीन वर्षे मी या कॉलेजमध्ये येऊन खूप छान, आनंदाने घालवली. मी मला मदत करणाऱ्या प्रत्येकाचे नाव घेऊ शकले नाही पण मला मदत केलेल्या, मार्गदर्शन केलेल्या, मला योग्य विचार करायला सांगितलेल्या माझ्या सर्व शिक्षकांची मी ऋणी आहे. तसेच कॉलेजमधील सर्व शिपाई काकांचीही मी शतशः ऋणी आहे. मी खूप भाग्यवान आहे की, मला या कॉलेजमध्ये शिक्षण घेता आलं.

आता थोडंस माझ्या मित्र-मैत्रिणींसाठी..... खूप काही आठवणी आहेत पण थोडसंच सांगेन. माझ्या यशात माझ्या शिक्षकांचा मोलाचा वाटा आहे आणि त्यानंतर माझ्या सर्व मित्र-मैत्रिणींचा. माझ्या सर्व मित्र-मैत्रिणींकडूनही मला काहीसं नवीन शिकायला मिळाले. सर्वांनी मला बहीण-भावासारखं मार्गदर्शनही केलं.

आयुष्य नावाची Screen जेव्हा low बॅटरी दाखवते आणि, नातेवाईक नावाचा charger मिळत नाही, तेव्हा powerbank बनून ज्यांनी मला वाचवलं ते म्हणजे माझे शिक्षक आणि मित्र-मैत्रिणी!!!

महाविद्यालयाचा निरोप घेताना एक गोष्ट नक्की आहे की, येथील ज्ञानसंपादन संपणार नव्हते. उलट ज्ञानाच्या नव्या कक्षा आता दृष्टीपथात येत आहेत. आता हे ज्ञान स्वतः एकट्याने संपादन करायचे आहे, ही फार मोठी जाणीव मला महाविद्यालयाने करून दिली. या दूधसाखर महाविद्यालयाची मी सदैव कृतज्ञ राहीन....

कुसुम महादेव शेवाळे बी.एस्सी.भाग ३

लहानपणी अर्धवट राहिलेली गोष्ट...

चिमणीचे सगळे काम आटोपली, ती जरा निवांत झाली आणि तेव्हा तिच्या लक्षात आलं की, अरेच्या ! आपण अजून कावळ्यासाठी दारच उघडलेलं नाही तिने बंद दारामागे .तिला विलक्षण अपराधी वाटलं ती शांतता चिमणीला .दाराबाहेर शांतता होती .पाहिले ाराबार.तिने तत्परतेने दार उघडलं .असहय झाली .तिने आजूबाजूला फिरून पाहिलं .कावळा नव्हता .कावळा कुठेच नव्हता'गेला असेल कुठेतरी येईल ... परत' अशी तिने स्वतःच्या मनाची समजूत काढली:

मात्र, रात्र मावळलीदिवस उगवला, संध्याकाळ झाली आणि परत रात्र झाली तरी कावळ्याचा काहीच पता नव्हता चिमणीचं मन आज कशातच.

बाळाला अंधोळ घालण्यातही नाही आणि...रमेना पावडर करण्या-बाळाला गंधतही नाही कारण एव्हाना . कावळ्याने बंद दारावर .तिला सवय झाली होती तो आवाज असा काही कानात ...केलेल्या टकटकीची साठला होता की दिवसातून अनेक वेळा तिने दारावर टकटक झालीय असं समजून दार उघडलं होतं आणि ...बाहेर कोणी नाही हे पाहून निराशेने बंद केलं होतं अनेक दिवस उलटले... चिमणीच्या मनातून काही केल्या कावळा जाईना मग तिने कावळ्याचा शोध .

.ध्यायचाच असं ठरवून घरट्याबाहेर पाऊल ठेवलं दरमजल करत फिरताना थकून एका झाडाच्या-मजल एवढ्यात .फांदीवर विश्रांती घेण्यासाठी ती थांबली त्याच झाडाच्या दुसऱ्या फांदीवरून परिचित आवाज तिच्या कानावर पडला तो .'कावळ्याचा' आवाज होता .सारा .तो आवाज ऐकून चिमणीला खूप आनंद झाला थकवा, सारा शीण कुठल्या कुठे पळाला तिने मोठ्या .पहावे तर .उत्साहाने त्या फांदीच्या दिशेने झेप घेतली कावळा आपल्या घरट्यात आपल्या पिल्लांसोबत !काय .आनंदाने मौजमजा करत होता.

कावळ्याच लक्ष चिमणीकडे गेले चिमणीला पाहून
तो म्हणाला त्याला फार आनंद झाला, 'या या
चिमणाबाई' तुमचे स्वागत आहे आमच्या घरट्यात
तुम्हाला भेटून खूप आनंद झाला बोला काय करू
तुमच्यासाठी? कावळ्याच ते अगत्य पाहून चिमणी
खूप ओशाळला म्हणाली 'तुला राग नाही आला
माझा?' का यावा? मी माझ्या विश्वात गुंग होते
म्हणून? छे छे प्रत्येकाच आपलं असं स्वतंत्र विश्व !
...असतं.जसं तुझ होत तुलात्यात माझी गरज नव्हती
माझी ती गरज होती म्हणून मी तुझ्या दाराशी
.आलो पण नंतर मात्र मला माझी चूक कळली,
म्हणून मग मी स्वतःच वजा व्हायच ठरवलं आणि
निघालो एकटाच... तुझ्या विश्वापासून दूर.
मला एकट करून? अरे मला सवय झाली आहे
आता तुझीचिमणाबाई ., या जगात एकट कोणीच
नसतं जेव्हा आपण एकटे आहोत असं वाटतं ना
तेव्हा तो एकांतच असतो आपला सोबती जो दाखवत
असतो आपल्याला वाटा आयुष्याच्या पुढच्या
मलाही .प्रवासाची दाखवती त्याने आणि बघ... आज
मी किती आनंदी आहे माझ्या ...'घरट्यात' माझ्यावर
जीवापाड प्रेम करणाऱ्या माझ्या माणसांमध्ये. चिमणी
नि शब्द होऊन तिथून निघाली तेव्हा कावळा तिला:
चिमणाबाई -एवढंच म्हणाला, माझ्या घरट्यात तू
कधीही येऊ शकतेस हो. तुझी टकटक. ऐकून मी
लगेच दार उघडेल. क्षणाचाही विलंब न करता.
आपल्या सगळ्यांचीच अवस्था ना थोड्याफार
प्रमाणात त्या चिमणाबाई सारखी झालीय.
म्हणजे? म्हणजे कुणीतरी आपल माणूस आर्तपणे
आपल्याला साद घालतंय हे आपल्या ध्यानीच नसतं.
या आपल्या माणसांमध्ये भाऊ, बहिण, मित्रमैत्रीण-
आई वडील तर कधीकधी पोटची मुलंही असू-
....शकतात म्हणजे ते आपल्याला साद घालतात
आणि आपण म्हणतो.

'थांब जरा मला करिअर करू दे थांब जरा मला ...
...थांब जरा मला काम आहे ...आता घर घ्यायचं आहे
थांब जरा मला...थांब मला विश्रांती घ्यायची आहे
...आता' आणि मग ते वाढतच जात. आणि मग ते
त्यांचं वेगळं विश्व तयार करतात आपल्या ते लक्षात
नसत आणि जेव्हा येत तेव्हा

!...आपण फार एकटे झालेला असतो... त्यामुळे मला
कोणाचीच गरज नाही हा अहंपणा बाळगू नका.
वेळीच 'टकटक' ऐकायला शिका....

दिव्याराणी रेडेकर बी.एस्सी भाग २

चक्रेश्वर मंदिर

दाजीपूर वन्यजीव अभयारण्य आणि
विपुल सौंदर्य यामुळे प्रसिद्ध असलेल्या राधाने
तालुक्याला चक्रेश्वरवाडी येथील प्राचीन शिवमंदिर
यामुळे राज्याच्या नकाशावर स्थान मिळाले आहे.
तालुक्याच्या पूर्व भागातील डोंगर माथ्यावर
असणारे चक्रेश्वर मंदिर हजारो शिवभक्तांचे
श्रद्धास्थान आहे. तालुक्याच्या पूर्वेकडे असणाऱ्या
डोंगर माथ्यावर चक्रेश्वरवाडी ही सुमारे हजार
लोकसंख्येचे गाव आहे. मात्र या ठिकाणी
असणाऱ्या शिव मंदिरामुळे या वाढीला महत्त्व
प्राप्त झाले आहे. या आवडीला चक्रेश्वरवाडी हे
नाव का पडले याबद्दल रंजक माहिती आहे.
गावच्या प्रवेशद्वाराच्या पूर्वेला असणाऱ्या
टेकडीवर एक शिवमंदिर आहे. या मंदिराच्या
परिसरात असलेले विशिष्ट आकाराचे पाषाण
आहे. प्रत्येक भाषणावर चक्राकार कोरीव आकार
आहे. त्यावर ओम सारणी व कन्कल अशी चक्रे
आढळतात त्यावरूनच या वाडीला या टेकडीच्या
माथ्यावर सुमारे दहा बाय दहा फुटाचा उंचवटा
असून शिळा वर्तूळ असून हे शिरावर तो म्हणजे
अश्मयुगातील सामूहिक दफनभूमी असावी असे

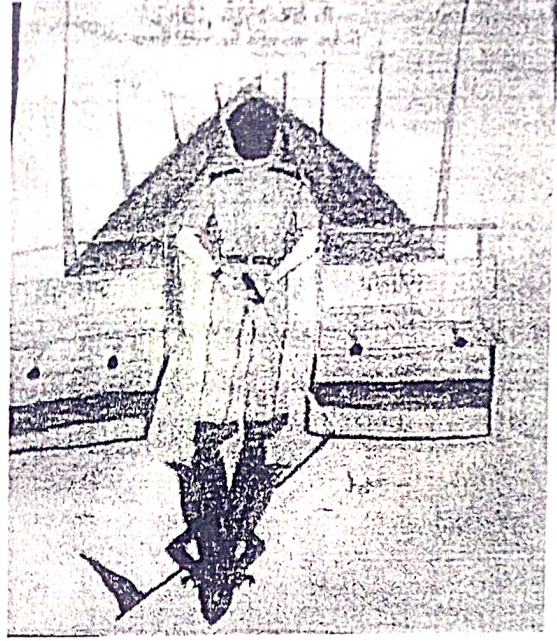
संशोधकांचे मत आहे. या टेकडीच्या उजव्या बाजूला गंगापूर नावाची शेत आहे. आजही येथे शेतीची मशागत करताना जुन्या काळातील दळणाचे जाते फुटकी भांडी आढळतात.

चक्रेश्वर मंदिराच्या समोर मोठी दीपमाळ तर उजव्या बाजूला उजव्या बाजूला गरिबीचा दर्गा आहे. या दर्गाची वैशिष्ट्य म्हणजे त्याच्यावर छत्र राहत नाही. हा छोटासा दर्गा आज पडक्या अवस्थेत आहे. दीपमाळेवर महाशिवरात्रि दिवशी दीप पाजळे जातात. मंदिराचा उंबरठा ओलांडताच श्री गणेशाची भव्य मूर्ती आहे गणेशमूर्तीच्या पाठीमागे एकमेकाला लागून असलेल्या तीन नंदीच्या मूर्ती आहेत. ती नंदी असणारे एकमेव शिव मंदिर असल्याचे गावकर यांचा दावा आहे. या तिन्ही नंदी समोरच गर्भगृह अथवा मुख्य गाभारा असून या गाभार्यात शिवलिंग रूपातील पिंडी आहे. या पिंडीवर पितळेचे मोठे मुखा लिंग असून त्यावर नागमूर्ती आहे गाभाऱ्यामध्ये हेमाडपंती शैलीची कोरीव खांब त्यावर चक्रे वटपजा मंडप आहे. मंदिराच्या निश्चित कालावधी बदल मत मतांतरे आहेत. हे मंदिर हेमाडपंती शैलीतील आहे. मंदिराच्या मंडपात एक शिलालेख आहे. त्यावर विक्रम संवत १४२९ म्हणजे इसवीसन चौदाशे ९९ अक्षरे अस्पष्ट दिसत आहेत. मात्र या शिलालेखाचे पूर्ण वाचन करणारा उपलब्ध नाही. मंदिराचे उंबरठ्यावर ही काही अक्षरे कोरली आहेत. पण त्याचा अर्थ लागत नाही. या मंदिराला प्रती करवीर म्हटले जाते. या मंदिरामध्ये महालक्ष्मीची मूर्ती कोल्हापूरच्या मंदिराची मूर्ती प्रमाणे उभा आहे. करवीर क्षेत्राची प्रदक्षिणा करताना दक्षिण द्वाराच्या चक्रेश्वर याचे दर्शन घ्यावे अशी आख्यायिका आहे. गाभाऱ्यातील शिवलिंग यामध्ये मानवी वृत्ती उत्क्रांतीतील सर्व टप्पे पाहावयास मिळतात. यामध्ये माणूस युक्त माणूस लिंग युक्त पिंडी

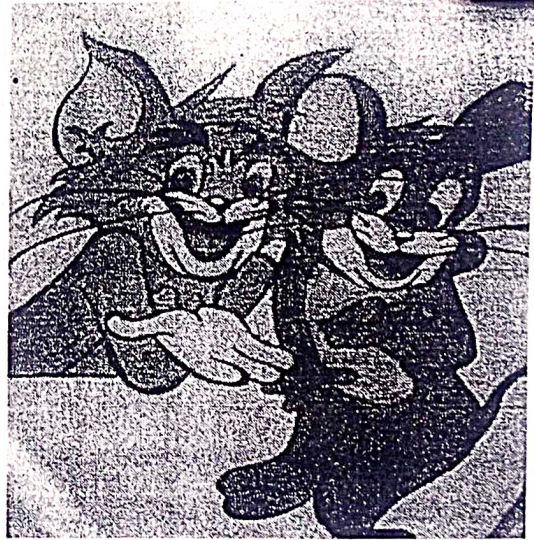
सुकलींग आणि सध्याचे शिव लिंगाचे प्रकार आढळतात. मंदिर परिसरात विविध देवतांच्या पाषाण मूर्ती आढळतात. या मंदिरात शिवरात्रीला मोठी यात्रा भरते याशिवाय श्रावण महिन्यात सुद्धा खूप गर्दी असते. देवाच्या पूजा आर्ची चे काम साद घालण्याची ग्रंथ करतात. मंदिराच्या पूर्वेला ग्रामदेवतेचा मांडा हे या ठिकाणी असणारी सुमारे दीडशे किलो वजनाची दगडी गुंडी विज्ञानात आवाहनच आहे. मंदिर शिखरावर घुमट व अर्धचंद्राकृती या मंदिराला ऐतिहासिक वारसा हिंदूंच्या मंदिर प्रत्येक मंदिरावर कळस असतो. मात्र या मंदिरावर कळस आईच्या जागी घुमटाकृती असून त्यावर अर्धचंद्राकृती आहे. एखाद्या मशिदी असणारे चिन्ह सद्यस्थ आहे. या गोष्टीचा उलगाड होत नाही मात्र यापुढील आहे. औरंगाबाद कर्वे रोड स्वारी केली असतात तो हिंदू मंदिरे उद्ध्वस्त करत होता. त्याचा तळ मंदिरापासून ४५ किलोमीटरवर येथे होता. त्यामुळे औरंगजेब येऊन मंदिर उद्ध्वस्त करेल या भीतीने मंदिराच्या मंदिराच्या पुजाऱ्यांनी कळस काढून त्या जागी घुमटाकृती व त्यावर चंद्रपूर बसवली तसेच प्रवेशद्वार शेजारीच बेबीचा दर्गा बनवला. तपस्या आणि प्राचीन गुहा या मंदिराची नदीपासून ची उंची नऊशे मीटर आहे. मात्र उंचीवर ही मंदिराशेजारीच गोड्या पाण्याची विहीर आहे. तेथेही बारमाही पाणी असते व त्या पाण्याचा दर तीन वर्षांनी बदलतो. मात्र ही गंग बाव आता मृजत आली आहे. याशिवाय मंदिरा पासून दोन किलोमीटर अंतरावर ताप अशा नावाचा पवित्र कुंड कोड बाव असून या कुंडात स्नान केल्यास चर्म रोग नाहीसा होतो. अशी भाविकांची श्रद्धा आहे. महाशिवरात्रीच्या वेळी तपस्या वर पवित्र स्नानासाठी भाविकांची मध्यरात्रीपासून गर्दी होते.याच्या जवळच एक

प्राचीन गूहा आहे. या गोष्टीची वाट आठ नऊ किलोमीटर असाणारे भोगावती नदी जंवल जाते असे म्हणतात. याच्यावर संशोधन होणे गरजेचे आहे. येथील शिराळा वर्तुळावर उभे राहिल्यास संपूर्ण अवकाश गंगा दृष्टीक्षेपात येते व अद्भूत अशा ब्रह्म शांतीचा अनुभव येतो. या ठिकाणी चार पाच वर्षापूर्वी शिवाजी विद्यापीठाच्या-खगोलशास्त्राची विद्यार्थ्यांनी पाहणी केली या ठिकाणी अवकाश केंद्र उभारण्यास परवानगी आहे या मंदिरापासून कोल्हापूर शहर किलोमीटर अंतरावर आहे. गारगोटी कोल्हापूर मार्गावरील शेळेवाडी येथून तसेच कोल्हापूर राजधानी मार्गावर परिते फाटा येथून येण्यास वाहनांची सोय आहे. या मंदिराचा विकास रखडला होता. मात्र मंदिराला आता व वर्ग पर्यटन स्थळात समावेश झाला असून विविध विकास कामांना सुरुवात झाली आहे. मंदिर परिसर निसर्गसौंदर्याने नटलेला आहे. हा भाग बघण्यासाठी पावसाळी सहल काढावी आपल्या गावाशी असणारे हे ऐतिहासिक शिवमंदिर प्रत्येकाने बघायलाच पाहिजे .

संकलक : छकुली डवरी बी.ए.भाग १



आकांक्षा वारके बी.ए.भाग ३



शिवानी पाटील बी.ए.भाग १

My first day

My first day at college is an important event of my life to me it is an unforgettable day during my school days I had a piece of college life from my elder sister I was most cautiously awaiting the day when I would start my college life I thought that the college life would offer me a free live here restrictions would be if you're a trait of teachers would be little at last to last the longer for coming finally I was came to my college my college name is to Sagar Mahavidyalaya I entered the college premises with new hopes and respiration I was so excited to see College campus my classroom laboratory is it it was glad to see that the college presented the new site it was quite different from what I had seen in and around our school I came across many unknown places I was very excited to make new friends I found all the newly admitted students in high spirits they were all

happy to make friends like me I am Mod around the college I was very much delighted to see the Grand laboratory library of my college where I put books different subjects and noted down the time table of my class from the notice board at in the class and like this I was spent my college first day with full of happiness and joy my college first is an unforgettable day in my life that day is Golden day for me Shrutika Ramesh Patil from BSC part 1 easy and and difficult easy is to judge the mistake of other difficult is to recognise our own mistakes is he is too hard someone who lives loves you difficult is the help to word easy is to set up the role but difficult is to follow that rule easy is to dream every night but difficult is to fight for all dream easy is to set we love but difficult is slow so everyday easy is to make mistakes but difficult is to learn from that mistakes

Srutika Ramesh Patil B.sc.I

समिती अहवाल :

स्पर्धा परीक्षा केंद्र :

१.२०२०-२१ या वर्षी या केंद्राकडे शास्त्र शाखेकडून १२६ तर कला शाखेकडून ५२ विद्यार्थ्यांनी नाव नोंदणी केली.

२.या विद्यार्थ्यांना एमपीएससी व युपीएससी परीक्षांचे स्वरूप,संदर्भ ग्रंथ व तयारी यावर मार्गदर्शन केले.

३.शिव विद्या प्रबोधिनी मुंबई बाळासाहेब ठाकरे प्री आयएस ट्रेनिंग सेंटरच्यावतीने आयोजित स्पर्धा परीक्षेसाठी ३ विद्यार्थ्यांनी फॉर्म भरले.

प्रा.डॉ.एन.एम.पाटील,निमंत्रक

Scholarship committee :

During the academic year myself and Dr.S.R.Patil are member of scholarship committee.The non grantable students of B.A.and B.Sc.I,II,III extra efforts have been taken for filling the Rajashri Shahu scholarship forms.also some efforts have been taken for filling the scholarship forms of sheduled castes.we have taken positive approach in the university merit scholarship.

Prof.Dr.S.K.Sawant , Convener

वार्षिक नियोजन समिती :

सर्व समिती निमंत्रकांकडून नियोजन मागवून महाविद्यालय कामकाज कॅलेंडर बनविले.

प्रा.डॉ.सादिक देसाई , निमंत्रक

प्रवेश समिती :

या शैक्षणिक वर्षात बी.ए.भाग १मध्ये १२०,बी.ए.भाग २ मध्ये ९६ तर बी.ए.भाग ३ मध्ये १२३ विद्यार्थ्यांनी प्रवेश घेतला.

प्रा. डॉ.एल.एस.करपे , निमंत्रक

सांस्कृतिक उपक्रम समिती :

१.१५ ऑगस्ट व २६ जाने.रोजी राष्ट्रगीत व ध्वजगीत गायन उपक्रम घेतला

२.शिवाजी विद्यापीठ कोल्हापूरचा ४० वा जिल्हास्तरीय युवा महोत्सव दि.१२ ते १४ जुलै २०२१ रोजी न्यू कॉलेज कोल्हापूर येथे ऑनलाईन रीतीने संपन्न झाला.त्यात ७ विद्यार्थ्यांनीनी ८ कला प्रकारात सहभाग घेतला.श्रुती सुतार हिने हिंदी वक्तृत्व स्पर्धेत दुसरा क्रमांक पटकावला.

३.शिवाजी विद्यापीठ कोल्हापूरचा ४० वा मध्यवर्ती युवा महोत्सव दि.१५ जुलै २०२१ रोजी वेणुताई चव्हाण कॉलेज कराड येथे ऑनलाईन रीतीने संपन्न झाला.येथे श्रुती सुतार हिने हिंदी वक्तृत्व स्पर्धेत तिसरा क्रमांक पटकावला.सर्व सदस्यांचे सहकार्य लाभले.

प्रा. डॉ.आर.एस.पाटील , निमंत्रक

Covide-19 Committee :

In order to prevent spreading of Covid-19 virus in our college, among students as well as teaching and non-teaching staff, above Covid-19 committee has conducted many activities during the academic year 2020-21 as follow.

1. First of all, We committee members have strictly followed and implemented the guidelines or instructions often received by Government of India, Government of Maharashtra, UGC, Shivaji University Kolhapur, as well as Management and Hon. Principal of our college.

2. As per instructions received, We have sanitized 3-4 time, through professionals, a complete building our college which includes all teaching rooms, Practical labs, Principal Cabin, Office rooms, Staff room, etc.

3. We had bought two sanitizing machines, one temperature gun, and one Oxymeter, as well as many sanitizing bottles, all these were kept at proper places for their utilization.4. We had displayed 2-3 banners containing precautions to be taken against Covid-19, these banners as well as many Covide-19 stickers were placed at important places including main gate of our college,

5. Two peons were always present at main gate of our college for checking body temperature as well as oxygen level of each

student, teaching and nonteaching staff, and outside visitors.

6. Wearing of masks was made compulsory to all students, staff, parents, outsiders etc. so that nobody should spread as well as get infected by Covide-19 virus.

7. Whenever and wherever necessary, committee members were present to give proper instructions regarding harmfulness of Covid-19 to students, such as during admission days, during exam days, etc.

8. To develop awareness regarding Covid-19 in each students, special instructions were given in each classes. These instructions or guidelines were as per received by above mentioned agencies.

9. We are happy to mention here that, due to the intense care taken by the committee, fortunately until today (5/7/2021) no student or no any teaching or non-teaching staff of our college is infected by Covid-19 virus.

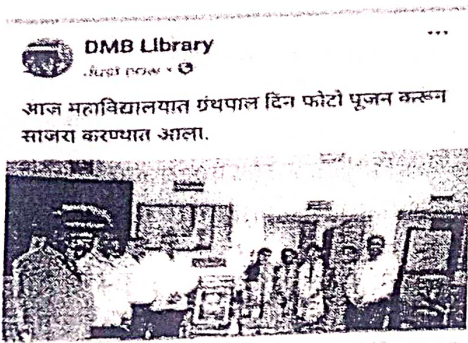
Prof.Dr.S.G.Khanapure

Convenor

ग्रंथालय विभाग :

या शैक्षणिक वर्षात ग्रंथालयात एकूण २५ हजार ९२६ ग्रंथ संख्या झाली आहे.ग्रंथालयात मराठी,हिंदी,इंग्रजी भाषेची एकूण पंधरा मासिके येतात.एक इंग्रजी व सात मराठी वर्तमानपत्रे या शैक्षणिक वर्षात घेतलेली आहेत.एनलिस्ट डाटाबेस वाचकांना ग्रंथालयामार्फत उपलब्ध करून देण्यात आला.ग्रंथालय विभागातर्फे राष्ट्रीय ग्रंथपाल दिन म्हणून साजरा करण्यात आला.दि.१५.१०.२०२० रोजी वाचन प्रेरणा दिन साजरा करण्यात आला.ग्रंथालयांमध्ये संगणक स्क्रीन स्पष्ट दिसण्यासाठी पडदे लावून घेतले.इलेक्ट्रिक धोके टाळण्यासाठी एलसीबी बसवून घेतले.विकासासाठी सर्वांनी मदत केली.

अतुल नगरकर
ग्रंथपाल



राष्ट्रीय ग्रंथपाल दिन

सामाजिक शास्त्र समिती :

डॉ.अब्दुल कलाम आझाद जयंती निमित्त डॉ.अनिल माने यांनी 'अब्दुल कलाम यांचे सामाजिक शैक्षणिक कार्य' या विषयावर मार्गदर्शन केले.१४ जुलै २०२१ रोजी भारतरत्न डॉ.बाबासाहेब आंबेडकर जयंती साजरी झाली.यावेळी शाहीर सुदाम साबळे यांनी भीम गीते सादर केली.२६ जून २०२१ रोजी शाहू जयंतीनिमित्त लोकराजा शाहू छत्रपती यांच्या प्रतिमेचे पूजन करण्यात आले.

प्रा.डॉ.अनिल माने
समिती प्रमुख

वक्तृत्व व वादविवाद समिती :

शिवाजी विद्यापीठाचा जिल्हास्तरीय युवा महोत्सव व मध्यवर्ती युवा महोत्सव ऑनलाइन संपन्न झाला. यामध्ये मराठी वक्तृत्व स्पर्धेत कु.कोमल खोत कु.श्रुती सुतार,इंग्रजी वक्तृत्व स्पर्धेत अश्विनी जरग या विद्यार्थिनींनी भाग घेतला.कु.श्रुती सुतार हिने हिंदी वक्तृत्व स्पर्धेत द्वितीय क्रमांक पटकावला व मध्यवर्ती युवा महोत्सवात तिला तृतीय क्रमांक प्राप्त झाला.

प्रा.डॉ.अनिल माने
समिती प्रमुख

सांभाळण्यासाठी समिती सदस्यांनी उपस्थित राहून काम केले.

वेळापत्रक समिती :

या शैक्षणिक वर्षात मी वेळापत्रक समितीचे कामकाज पाहिले. सर्व विषयांचे ग्रुप बॉईज वेळापत्रक सर्वांच्या सोयीने तयार केले. तसेच तासिका तत्वावरील प्राध्यापकांचे वेळापत्रक समाविष्ट करून ते कार्यवाहीसाठी पाठवले.

प्रा.डॉ.एस.आर.पाटील

समिती प्रमुख

स्कॉलरशिप विभाग :

कला विभागाचे स्कॉलरशिप कामकाज पाहताना मुलांचे राजर्षी शाहू स्कॉलरशिप फॉर्म भरण्यासाठी प्रयत्न केले. शिवाजी विद्यापीठाची खुली गुणवत्ता शिष्यवृत्तीमध्ये अनेक विद्यार्थ्यांचे फॉर्म भरून घेण्यात आले.

प्रा.डॉ.एस.आर.पाटील

समिती प्रमुख

शिस्त समिती :

१.दि.१४.८.२०२० ते २१.८.२०२० अखेर महाविद्यालयीन प्रवेश प्रक्रिया दरम्यान विद्यार्थ्यांच्या गर्दीमुळे कोवीड संसर्ग टाळण्यासाठी विद्यार्थ्यांच्यात सामाजिक अंतर सांभाळण्यासाठी समिती सदस्यांनी उपस्थित राहून काम केले.

२.दि.२४.८.२०२० ते १.९.२०२० अखेर महाविद्यालयीन प्रवेश प्रक्रिया दरम्यान विद्यार्थ्यांच्या गर्दीमुळे कोवीड संसर्ग टाळण्यासाठी विद्यार्थ्यांच्यात सामाजिक अंतर

३.दि.८.७.२०२१ ते १४.७.२०२१ अखेर महाविद्यालयीन परीक्षा फॉर्म भरणे प्रक्रिया दरम्यान विद्यार्थ्यांच्या गर्दीमुळे कोवीड संसर्ग टाळण्यासाठी विद्यार्थ्यांच्यात सामाजिक अंतर सांभाळण्यासाठी समिती सदस्यांनी उपस्थित राहून काम केले.

प्रा.डॉ.आनंद वारके
समिती प्रमुख

Grievance Committee and Other
Committees :

- 1) I worked as a convener of Students Redress Cell and Grievance Committee of Shivaji University, Kolhapur, at college level.
- 2) I worked as a member of B.A. I admission Committee.
- 3) I worked as a co-coordinator of NAAC committee.
- 4) I worked as a member of the library committee.
- 5) I worked as a Member of 7 th Pay commission.
- 6) I worked as a member of Anti-sexual Harassment committee.
- 7) I have worked as a member of NAAC member.

Dr. S.A.Salokhe
Convener and Member

वैयक्तिक कामकाज अहवाल :

Dr. S.A.Salokhe (Dept.of English):

1. I have been unanimously selected as a President of Lions Club of Kolhapur West.
2. I have been elected as a director of Karveer Nagar Wachan Mandir and have been selected unanimously as a Deputy Executive.
3. I worked as a chairman of B.Sc.III English compulsory paper at Shivaji University, Kolhapur.
4. Worked as the member of Anti-Sexual Harassment and Women Grievance Redress Cell.
5. Worked as a paper setter of B.Sc. I & B.A.III English Comp at Shivaji University, Kolhapur.
6. Worked as the Convenor of Students Welfare and Grievance Redress cell
8. I am here with submitting my Individual report of the academic year 2020-2021. During this academic year I have worked as a convener of Covide-19 Committee, as well as member of Competitive Exam committee, College Magazine Committee, Library Committee and as a Placement Officer.

9. During this academic year I have attended online refresher course in science and technology of yoga and meditation from 18-01-2021 TO 30-01-2021, conducted by Nagpur University.

10. During this academic year I have attended money online courses conducted by various colleges and universities.

11. During this academic year I have published one research paper in the international journal having title Sustainable Synthesis of Biaryls Using Silica Supported Ferrocene Appended N-Heterocyclic Carbene-Palladium Complex (2021)

12. During this academic year I have taken online classes for B.Sc. students including theory and practical.

13. During this academic year I have recorded and uploaded Video Lectures of every topics of B.Sc-3 & B.Sc-2 classes.

अतुल नगरकर (ग्रंथपाल) :

१.सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठ रिफ्रेशर कोर्स दिनांक 11 फेब्रुवारी 2019 ते 24 फेब्रुवारी 2019 या कालावधीत ए ग्रेड मिळवून पूर्ण केला.

२.सोहमचा लायब्ररी ऑटोमेशन व डिजिटलायझेशन हा कोर्स ए ग्रेड मिळवून पूर्ण केला.

३.राज्यस्तरीय कार्यशाळा निर्धार प्रबोधनी जळगाव येथे साधन व्यक्ती म्हणून दिनांक २७.७.२०१९ रोजी मार्गदर्शन केले.

४.राज्यस्तरीय कार्यशाळा विद्यानिकेतन मार्गदर्शन केंद्र सातारा येथे शोधन व्यक्ती म्हणून पेपर-२ साठी दिनांक २४.७.२०१९ रोजी मार्गदर्शन केले.

५.दि.८ २०१९ रोजी शिवाजी विद्यापीठ ग्रंथालय व माहितीशास्त्र विभाग या विषयाचे ऑक्टोबर २०२० व मार्च २०२१ या परीक्षांचे पेपर पेपर सेटिंग केले.

६.आय.आय.टी.मुंबई यांचा ऑनलाईन एफडीपी हा कोर्स पूर्ण केला.

७. आय.आय.टी.मुंबई मुंबई यांचा स्पोकन कोर्स पूर्ण केला.

डॉ.आनंद वारके (मराठी विभाग) :

१.दि.३१.१२.२०२० रोजी विद्यार्थ्यांना घरी बनविलेली कडी वाटप केले.

२.दि.३.१.२०२१ रोजी भौतिकशास्त्र विभाग शिवाजी विद्यापीठ कोल्हापूर येथे शिवाजी विद्यापीठ शिक्षक संघाच्यावतीने आयोजित प्रोफेसर पदोन्नती या विषयावरील कार्यशाळेला उपस्थित.

३.दि.१९.१.२०२१ रोजी मराठी भाषा पंधरवडानिमित्त निबंध स्पर्धा आयोजन केले.

४.दि.२३.१.२०२१ रोजी मराठी भाषा पंधरवडानिमित्त काव्य वाचन आयोजन व सहभाग.पीपीटीद्वारे काव्यनिर्मिती प्रक्रिया या विषयावर व्याख्यान दिले.

५.दि.२७.१.२०२१ रोजी बसुदेवाचावाडा ता.भुदरगड येथे मराठी भाषा पंधरवडानिमित्त

लेखक कवी भेट या उपक्रमाचे गोविंद पाटील व कवी शिवाजी देसाई भेट आयोजन व सहभाग घेतला.

६.दि.१.१०.२०२० ते १५.१०.२०२० अखेर कोविड लॉकडाऊनमुळे पुढे ढकललेल्या मार्च परीक्षा २०२० च्या परीक्षेसाठी सिनियर सुपरवायझर व मूल्यमापन समिती प्रमुख म्हणून काम केले.

७.दि.२३.१२.२० ते ३१.१२.२०२० अखेर कोविड लॉकडाऊनमुळे पुढे ढकललेल्या व ऑक्टो.२०२० मध्ये झालेल्या पुनःपरीक्षेसाठी कनिष्ठ सुपरवायझर प्रमुख म्हणून काम केले.

८.गुरु.दि.४.२.२०२१ रोजी दहिवडी कॉलेज दहिवडी व शिवाजी विद्यापीठ कोल्हापूर यांच्यावतीने आयोजित बी.ए.भाग ३ पेपर क्र.११ व १६ च्या बदललेल्या अभ्यासक्रमाच्या ऑनलाईन प्रशिक्षणाला उपस्थित.

९.महाविद्यालयातील संगणक लॅब जळाली.या संकटसमयी संगणक विभागाला एक संगणक संच दि.८ फेब्रु.२०२१ रोजी प्रदान केला.

१०.दि.१०.०२.२०२१ रोजी शिवाजी विद्यापीठ मराठी शिक्षक संघाच्या १० व्या अधिवेशनानिमित्त प्रकाशित शिविम संशोधन पत्रिकेत 'संत एकनाथांच्या भारुडातून व्यक्त झालेली लोकसंस्कृती' या विषयावरील शोध निबंध प्रकाशित.

११.दि.१८.२.२०२१ रोजी म.ह.शिंदे महाविद्यालय,तिसंगी व शिवाजी विद्यापीठ कोल्हापूर यांच्यावतीने आयोजित बी.ए.भाग ३ पेपर क्र.१० व १५ च्या बदललेल्या

अभ्यासक्रमाच्या ऑनलाईन प्रशिक्षणाला उपस्थित.

१२. शिवाजी विद्यापीठ कोल्हापूर व नागनाथ अण्णा नायकवडी कॉलेज वाळवा जिल्हा सांगली यांच्यावतीने दि.२०.२.३०२१ रोजी आयोजित बी.ए.भाग ३ च्या २०२०- २०२१ या वर्षापासून बदललेल्या अभ्यासक्रमातील पेपर ७ सत्र ५ काव्यशास्त्र प्रशिक्षणात प्र.१ व २ चे ऑनलाईन मार्गदर्शन केले.

१३. शनि.२७ फेब्रुवारी २०२१ रोजी मराठी भाषा गौरव, जागतिक मराठी व कुसुमाग्रज जन्म दिन समारंभात पीपीटी साहाय्याने "मराठीची वर्णमाला" या विषयावर मार्गदर्शन केले.

१४. डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर कला विज्ञान व वाणिज्य महाविद्यालय, महाड जि. रत्नागिरी यांच्यावतीने दि. २ व ३ मार्च २०२१ रोजी आयोजित राष्ट्रीय वेबीनारसाठी 'साठोत्तरी मराठी नाटकातील स्त्री समस्या' या विषयावरील शोध निबंध पाठविला.

१५. दि. ३० एप्रिल २०२० ते जून २०२१ या काळात महाराष्ट्रातील विविध महाविद्यालयांच्यावतीने आयोजित सुमारे ७० वेबीनारसला उपस्थित.

Prof. Dr. Gangawane S. A. :

1) International Scientist Award on Engineering, Science and Medicine held on 06 & 07 Mar. 2021, in Goa, India, Organized by VDGOD Professional Association.

2) Dr. APJ Abdul Kalam Lifetime Achievement National Award for

remarkable achievements in the field of "Teaching, Research and Publications" Organized by National Institute for Socio Economic Development (R) Bengaluru, India. on 17th April, 2021. B. Publication in the Journal / National , International conferences / seminars 1) S. A. Gangawane* , V. P. Malekar , V. J. Fulari. "Surface Deformation of Cadmium Selenide Thin Films By DEHI Technique " Materials Today: Proceedings, volume 23, Part 2, 2020, Pages :276-283. 2) V. P. Malekara , S. A. Gangawane* V. J. Fulari c "Characterization and Holographic study of nanostructure Copper Selenide thin films grown at room temperature " Materials Today: Proceedings, volume 23, Part 2, 2020, Pages :202-210.

3) Tanaji S. Patil¹ , Satish A. Gangawane² , Mansing V. Takale³ "A Review on Mn₃O₄ and Its Composite Nanomaterials of Diverse Morphologies as an Electrode Material in Supercapacitors" International Journal of Scientific Research in Science and Technology, volume 8, issue 2, Page Number:520-526, 24 April 2021.

4) S. A. Gangawane* , V. P. Malekar , V. J. Fulari. "EFFECT OF ELECTRON IRRADIATION ON THE CRYSTALLITE SIZE, GRAIN SIZE AND BAND GAP ENERGY OF ELECTRODEPOSITED CADMIUM SULFIDE THIN FILMS" Materials Today: Proceedings, [https://doi.org/10,1016/j.matpr.2021.05,272](https://doi.org/10.1016/j.matpr.2021.05.272).

5) V. P. Malekara , S. A. Gangawane* V. J. Fulari c . "Structural and optical study of electrodeposited CuSe THIN FILMS "

Materials Today: Proceedings,
[https://doi.org/10,1016/j.matpr. 2021.05,057.](https://doi.org/10.1016/j.matpr.2021.05.057)

6) S. A. Gangawane* , V. J. Fulari. Bulletin of Laser and Spectroscopy Society of India (BLSSI), Volume 25 (ISSN 2229-3752), "Characterization of cadmium sulfide thin films and its holographic study" C. Attended National and International Conference / Seminars / Webinar/ Symposia/ Workshop
1) "Effective Use of E- Resources for Teaching, Learning and Research" Organized by S. P. Mandali's R. A. Podar College of Commerce And Economics, (Autonomous- Mumbai), on 18th May, 2020
2) Online Course on " Human Values" Organized by School of Nano Science & Technology , Shivaji University, Kolhapur. On 12- 05- 2020 To 10-06- 2020
3) State Level Webinar on Seva Pustak & Seva Visayak Babi" Organized by Saint Joseph Mahavidyalaya, Satpala- Virar (Palghar), on 25 may 2020
4) Faculty Development Programme on " Evolution from offline to Online Teaching" Organized by Satish Pradhan Dnyanasadhana College, Thane. In association with Department of Information Technology, University of Mumbai & Yashwantrao Chavan Maharashtra Open University, Nashik (RC, Mumbai) on 30 May 2020 To 03 May 2020
5) One Week Online Faculty Development Program on "Traditional Indian Wisdom on Teaching and Learning" from 21st to 26th of December, 2020.
6) Webinar on "How to Write a Good Research Project Proposal for getting Grants" on 3rd August, 2020.

7) 3 rd International e-Conference on "Frontiers in Mechanical Engineering and nano Technology" [ICFMET -2020], from 27-28, November 2020. Organized by Sanjeevan Engineering & Technology institute, Panhala and Shri Yashwantrao Patil Science College Solankur and The New College, Kolhapur.
8) UGC STRIDE Online lecture Series Program- organized by Department of Physics, Shivaji University , Kolhapur. During 7-10 April, 2021.

9) Attended the National e-Conference on 'Materials for Emerging Technologies' 2021 (MET2021) Organized By School of Physical Science, P.A.H. Solapur University, solapur on 22nd March 2021.

10) Attended the National Webinar on Functionalized Nano Materials and Their Applications (FNMA-2021) organized by Post Graduate Research Centre, Department of Physics, Tuljaram Chaturchand College of Arts, Science and Commerce, Baramati. Held on 9th to 10th February, 2021.

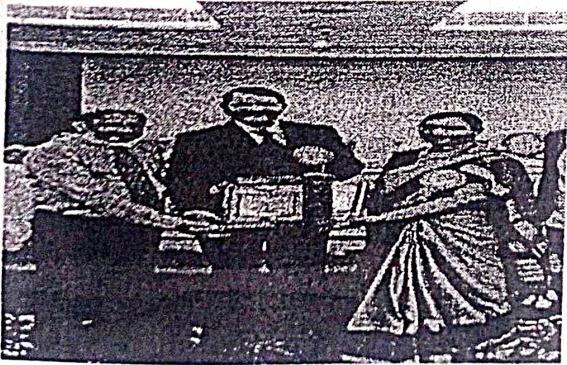
11) One Day online Workshop on New changed B.Sc. Part III CBCS curriculum of Physics Paper IX and XII Organised by Department of Physics, Rajarshi Chhatrapati Shahu College, Kolhapur sponsored by Shivaji University, Kolhapur. On 3rd February 2021.

12) One Day online Workshop on New changed B.Sc. Part III CBCS of Physics Paper X DSEE2 Quantum Mechancs & and XVI DSE-F4 Energy Studies and Materials Science Organised by Department of

Physics, & IQAC in collaboration with Shivaji University, Kolhapur. On 24-02- 2021

13) One day International Webinar on “ Nanomaterials for Energy Generation and Smart Storage” Organised by Department of Physics, Miraj Mahavidyalaya, Miraj & IQAC on 24th June, 2021

14) Webinar on “First International Lightning Safety Day” Organised by Department of Physics, Dr. Patangrao Kadam Mahavidyalaya, Sangli . held on 2nd July, 2021 D. College Committee 1) Convenor :- UGC Committee 2) Member :- NSS Committee 3) Member :- Annual Sports Committee 4) Mentor-Mentee :- B.Sc.I (A-Group) E. University Examination related Work 1) Chairman for B.Sc. III Physics Practical Exam. 2) Paper setter B. Sc. II Physics Theory Exam. 3) Practical Examiner B.Sc. III - (Vivekanand College, Kolhapur)- 02-03-2020 To 04-03-2020 4) Practical Examiner B.Sc. III - (The New College, Kolhapur) 05-03-2020 To 07-03-2020 5) Practical Examiner B.Sc.III- (Arts, Commerce & Science College, Kasaba Beed. Kolhapur)- 11-03-2020 To 14-03-2020



Great Achievement

Prof.Dr.C.Y.Jadhav (Dept.of English):

1- I worked as a Member of Committee appointed by Shivaji University, Kolhapur to develop e- content.

2- I attended One Day Online Workshop on Revised Syllabus of B.AIII English Special Paper ' Language and Linguistics' on March 4, 2021 which was sponsored by Shivaji University, Kolhapur and organized by Mahila Mahavidyalaya, Karad

3 - I delivered a speech on ' Communication Skills' on March 12, 2021 in One day Online Workshop on Revised Syllabus of B.Sc.III English Compulsory.(AECC) of Shivaji University, Kolhapur.

4 - I delivered a speech on ' Importance of Communication Skills' on July 7, 2021 in One day Online Workshop on Communication Skills organized by S.B.Khade Mahavidyalaya, Koparde under the LEAD COLLEGE Scheme of Shivaji University, Kolhapur.

5- I attended One day Online Workshop on Revised Syllabus of B.A III English Compulsory (AECC) sponsored by Shivaji University, Kolhapur and organized by Mohanrao Patangrao Kadam Mahavidyalaya, Borgaon on March, 15, 2021.

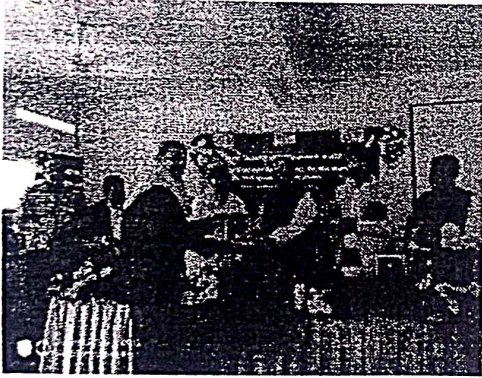
प्रा.डॉ.एस.डी.पाटील (मराठी विभाग प्रमुख) :

१.दि.२.२.२०२१ रोजी बी.एड.कॉलेज पेठ वडगाव येथे प्राचार्य भरती पद भरती मुलाखतीसाठी उपस्थित.

२.दि.२.२.२०२१ रोजी शिविमच्या दहाव्या अधिवेशनात पद्मभूषण डॉ.वसंतराव पाटील महाविद्यालय,तासगाव येथे निबंध वाचन

३.दि.६.२.२०२१ रोजी मराठी शिक्षक संघाचा पहिला गुणवंत शिक्षक पुरस्कार प्राप्त.

४.दि.६.२.२०२१ रोजी शिवाजी विद्यापीठ,कोल्हापूर येथे स्टेज ४ च्या मुलाखतीसाठी उपस्थित.



मराठी शिक्षक संघाचा पहिला गुणवंत शिक्षक पुरस्कार स्वीकारताना प्रा.डॉ.संजय पाटील

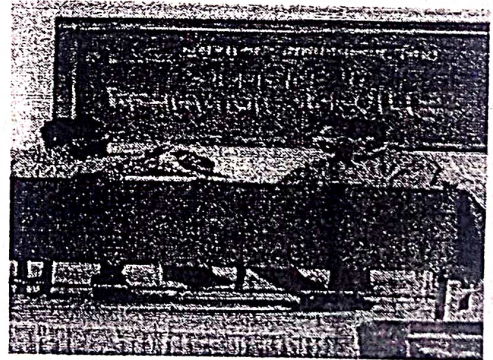
प्रा.डॉ.एन एम.पाटील :

१.दि.१६.७.२०२१ रोजी रामराजे महाविद्यालय जत भूगोलशस्त्र विवग व भूजल सर्वेक्षण व विकास यंत्रणा सांगली यांच्या वतीने आयोजित जल संवर्धनातून शाश्वत विकास या विषयावरील एक दिवशीय वेबिनारमध्ये प्रमुख मार्गदर्शक म्हणून व्याख्यान दिले.

२.दि.२२.७.२०२१ रोजी नेमगोंडा दादा पाटील नैत केलेज सांगली राष्ट्रीय सेवा योजना विभाग व भूजल सर्वेक्षण व विकास यंत्रणा सांगली यांच्या वतीने आयोजित जल संवर्धनातून शाश्वत विकास या विषयावरील कार्य शाळेत प्रमुख मार्गदर्शक म्हणून व्याख्यान दिले.

३.विभागीय सहसंचालक कार्यालयाकडून २० महाविद्यालयांमधून स्पर्धा परीक्षा केंद्राचे समन्वयक म्हणून निवड

४.ठिबक सिंचन काळाची गरज या विषयावर विविध ठिकाणी व्याखाने दिली.



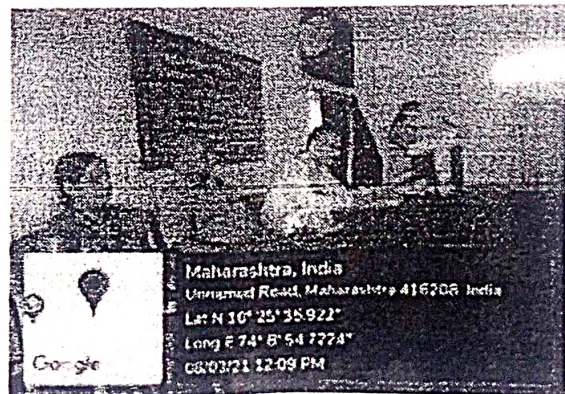
'डिपडरिगेशनचा सदुपयोग'या विषयावर आकाशवाणीसाठी मुलाखत देताना प्रा.एन एम.पाटील

Prof.Dr Kulkarni S. N.(Dept.Of Physics) :

1. Pending Annual quality assurance report (AQAR) of the Year year 2018-19 submitted to NAAC
2. Jayant Patil and madam Choudhari delivered talk on "post graduation education, world wide opportunities".
3. On 2nd February 2021 Shri Yogirajbacche of Kolhapur Akashwani visited your college and interviews of the progressive farmers were conducted and broadcasted on Kolhapur Akashvani
4. I myself delivered 15 talks on Kolhapur Akashwani on the life of sir CV Raman
5. On 11 February, 2021 the lecture of of Amit Yalgiwas conducted was conducted.
6. 7th Pay document prepared and submitted to joint director higher education Kolhapur.
7. Two students registered for Ph.D. degree under my guidance. There synopsis submitted.
8. Under my guidance my research students presented three research papers.
9. Worked as B.Sc.II chairman Physics practicals of Shivaji University Kolhapur also theory paper setter paper.
10. UGC proposal on NSQF submitted to UGC and got sanctioned.

Prof.Dr. K.R.Sanadi (Dept.Of Chemistry) :

1. effect of zinc substitution on magnesium ferrite nanoparticles : structural, electrical, magnetic and gas-sensing properties. Material science and Engineering: B 262, 114776, 2020
2. Optical, electrical and morphological studies of BHGs thin film prepared by improved chemical bath deposition technique – Bulletin of material science 44(1), 1-5, 2021.
3. structural, electrical, magnetic properties of manganese substituted magnesium chromite in Electronics 32 (6) 6810-6819, 2021-08-30
4. Antimony induced $\text{Cd}_{0.4}\text{Co}_{0.6}\text{Se}$ thin film : study of photovoltaic performance by simple chemically grown method optic 227, 166057, 2021-08-30
5. Also worked as a member of NCC and standing committee.



कोल्हापूर आकाशवाणीवर दूधसाखर महाविद्यालय

कोल्हापूर आकाशवाणीवर "विज्ञान जगत" हा कार्यक्रम दररोज पाच मिनिटे सादर केला जातो.या कार्यक्रमात आमच्या महाविद्यालयाची डॉ. सुधीर कुलकर्णी यांनी सर सी.व्ही.रामन यांच्या जीवन कार्यावर आधारित पंधरा व्याख्याने दिली. दिनांक 27 जानेवारी 2021 11 जानेवारी 2011 व 21 पर्यंत ही व्याख्याने प्रसारित करण्यात आली.

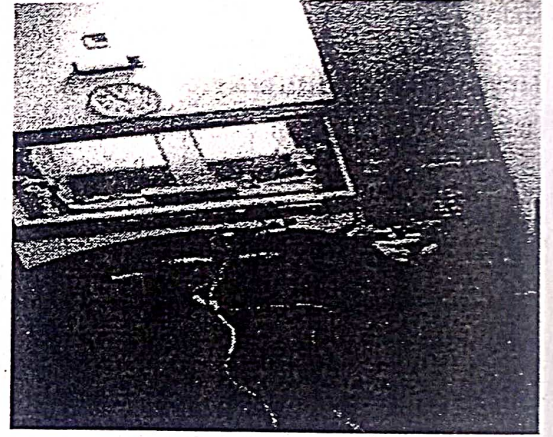
त्याचबरोबर 4 फेब्रुवारी 2019 रोजी आकाशवाणीचे अधिकारी श्री.योगीराज बच्चे यांनी भेट दिली. आणि महाविद्यालयांमध्ये निमंत्रित प्रगतिशील शेतकरी यांच्या मुलाखती घेतल्या. यामध्ये श्री.भरत पाटील यांनी आपण एकली 131 तर कसा ऊस घेतला या बदल आपल्या मुलाखतीतून स्पष्ट केले.

त्यानंतर श्री.राम पाटील गडिंगलज यांनी फळ लागवड फायद्याची या विषयी आपली मुलाखत दिली. त्यांनी योगशास्त्राचा वनस्पतीच्या वाढीवर कसा उपयोग होऊ शकतो याबाबतीत माहिती दिली.

त्यानंतर महाविद्यालयाचे प्रा. डॉ. एन.एम.पाटील यांनी ड्रिपइरिगेशनचा सदुपयोग या विषयावर मुलाखत दिली. या कार्यक्रमानंतर श्री.योगीराज बच्चे यांनी महाविद्यालयातील

विद्यार्थिनींची संवाद साधला. आकाशवाणीवरील कॉलेजकट्टा या कार्यक्रमात या विद्यार्थिनींनी मारलेल्या गप्पा सादर करण्यात आल्या. या कार्यक्रमातनंतर प्राध्यापक एन.एम.पाटील यांना आकाशवाणीवर किसानवाणी या कार्यक्रमात प्रश्नउत्तरासाठी निमंत्रित करण्यात आले. त्यांनी फोनवरून शेतकऱ्यांच्या प्रश्नांना उत्तरे दिली.

प्रा. डॉ. सुधीर कुलकर्णी



आकाशवाणीसाठी सर सी.व्ही.रामन यांच्या जीवन कार्यावर आधारित व्याख्यान देताना प्रा. डॉ. सुधीर कुलकर्णी

अभिनंदन

पीएच.डी.(समाजशास्त्र)

डॉ.पूजा पाटील (गोटखिंडीकर)

प्र.प्राचार्य : प्रा.डॉ.संजय पाटील

प्राध्यापक वृंद

कला विभाग

मराठी विभाग

१. प्रा.डॉ.एस.डी.पाटील (प्रमुख)
२. प्रा.डॉ.ए.जे.वारके

इंग्रजी विभाग

१. प्रा.डॉ.सी.वाय.जाधव (प्रमुख)
२. प्रा.डॉ.डी.एन.पाटील
३. प्रा.डॉ.एस.ए.साळोखे

हिंदी विभाग

१. प्रा.डॉ.एस.बी.देसाई (प्रमुख)
२. प्रा.सारीका पाटील

इतिहास विभाग

१. प्रा.डॉ.ए.आर.माने (प्रमुख)
२. प्रा.डॉ.एस.आर.पाटील

राज्यशास्त्र विभाग

१. प्रा.ए.वी.माने (प्रमुख)

समाजशास्त्र विभाग

१. प्रा.पूजा गोडखिंडीकर
२. प्रा.दिगंबर पाटील

अर्थशास्त्र विभाग

प्रा.डॉ.एल.एस.करपे (प्रमुख)

भूगोल विभाग

प्रा.डॉ.एन.एम.पाटील

शास्त्र विभाग

रसायनशास्त्र विभाग

१. प्रा.डॉ.एस.एन.झेंडे (प्रमुख)
२. प्रा.आर.बी.चोपडे
३. प्रा.डॉ.एस.के.सावंत
४. प्रा.डॉ.एस.जी.खानापुणे
५. प्रा.डॉ.के.आर.सनदी

भौतिकशास्त्र विभाग

१. प्रा.डॉ.एच.डी.धायगुडे (प्रमुख)
२. प्रा.डॉ.एस.एन.कुलकर्णी
३. प्रा.डॉ.एस.ए.गंगावणे
४. प्रा.तेजस्विनी पाटील

वनस्पतीशास्त्र विभाग

१. प्रा.डॉ.एस.एस.पाटील (प्रमुख)
२. प्रा.डॉ.जे.एम.पाटील

संख्याशास्त्र विभाग

१. प्रा.डॉ.वाय.एस.पाटील (प्रमुख)
२. प्रा.डॉ.एस.एच.पाटील

संख्याशास्त्र विभाग

प्रा.डॉ.डी.डी.कोमेजवार

प्राणीशास्त्र विभाग

३. प्रा.डॉ.आर.एस.पाटील (प्रमुख)

शारीरिक शिक्षण संचालक

प्रा.डॉ.एन.डी.पाटील

ग्रंथपाल

अतुल नगरकर

कार्यालयीन कर्मचारी

१. श्री.एस.के.पाटील अधीक्षक तथा मुख्य लिपिक
२. श्री.आर.एम.देसाई कनिष्ठ लिपिक
३. श्री.व्ही.डी.तळेकर कनिष्ठ लिपिक
४. श्री.रणजीत पाटील लिपिक
५. श्री.सागर पाटील लिपिक
६. श्री.एस.एन.कांबळे प्रयोगशाळा सहायक
७. श्री.एन.एस.वारके ग्रंथालय परिचर
८. श्री.एस.टी.जोशी ग्रंथालय परिचर

९. श्री.जे.डी.कांबळे ग्रंथालय परिचर
१०. बी.एस.सुतार प्रयोगशाळा परिचर
११. श्री.एन.व्ही.पाटील प्रयोगशाळा परिचर
१२. श्री.ए.बी.हवालदार प्रयोगशाळा परिचर
१३. श्री.पी.आर.डाकरे प्रयोगशाळा परिचर
१४. श्री.एस.आर.गुरव शिपाई
१५. आं.आर.आळवेकर शिपाई

आमची शान आमचा अभिमान

रोहन कांबळे बी.ए.भाग १ धावणे नौरोबिया येथे निवड

इंद्रजीत अशोक फराकटे व अक्षय युवराज पाटील बी.ए.भाग १

मार्गदर्शक : प्रा.डॉ.एन.डी.पाटील व रामदास फराकटे